

## Herinneringen onze SmoeS-tijd 1977 – 1982 door Peter Osinga & Conny de Rooij:

Met onze vriendengroep van voetbal FC Badhoevedorp (die anno 2024 nog steeds bij elkaar komt) Ad & Petra Staal-van Wijngaarden, Jeroen & Ria Hijstek-van Dongen, Fred Warriës, Marieke Voorham, Etha Voorham en mijn beste vriend Ap de Haan hebben we veel tijd doorgebracht in SmoeS.

Met Ap kwam ik voor het eerste in Smoes het zal in 1977 geweest zijn, volgens mij een jubileum van het NSOJ. We kwamen meestal elke vrijdag en zaterdag avond, het was tot een uur of 00:30 open en erna gingen we meestal er naar Café Franzen zoals het toen nog heette die wel tot 02:00 open bleef, ook nog even de fameuze tosti saté wegwerken. Ook gingen we wel eens naar het 't Okshoofd een nacht sociëteit van de UvA die tot 5 uur open was in het weekend. Ik begreep later van Ad dat Smoes rond 24:00 dicht ging vanwege de soulkickers van het Klaverblad die ook om 24:00 dicht gingen en zo konden vermijden, dat de vechtersbazen steeds ruzie kwamen zoeken in Smoes. Van alle tijden.

Conny en mijzelf hebben een paar jaar bardiensten gedaan en wij hebben ook met Fred Warriës (a.k.a. Ari) en Ap (a.k.a. Botjeh) geholpen het Smoesbulletin te maken met het programma en allerlei leuke anekdotes. Fred heeft al die bulletins nog wel, ik heb er zelf ook nog een paar bewaard ergens op de zolder. Fred raakte hierdoor geïnspireerd en heeft later zijn hele carrière bij de krant gewerkt.

Het begon dus in 1977 Ap en ik waren toen al Rolling Stones diehards en verzamelde alle platen. Ook waren we gek van Hard Rock (Deep Purple, Led Zeppelin) en de nieuwe rock sound Bowie, Yes, Supertramp en Pink Floyd. Ap zijn kapsel was toen een moderne te korte pony met lang haar zoals Freddy Mercury en Bowie dat ook hadden. Met mijn krullen weinig aan te beginnen.

Dit was onze eerste selfie in zo'n kant-en-klaar fotohokje uit die tijd. In het begin waren er nog allemaal oude bankstellen, waarin je weg zakte en achterin bij de koe een tafel waar het bulletin creatief werd bedacht. Lang haar spijkerbroek en een oude legerjas met een pukkel op school was de trend en we rookten allemaal shag.



Ik kan mij nog het eerste kerst-in herinneren om het gezellig op te pimpen werden de kerstbomen die niet verkocht door de bloemisten gratis opgehaald en stonden er minstens 30 kerstbomen binnen. Kan je nu niet meer indenken na Volendam. The live bands en optredens waren te gek (ik herinner mij Bullet, De Dijk toen nog onbekend, the Blitz, drs. P, Sjef van Oekel), en er was regelmatig een film avond (Peter de Haan, Ap zijn broer had het overgenomen van Ton Schrama). Ook wel wat wereldse zaken zoals de demonstratie tegen de kruisraketten en later in Amsterdam tegen de kernwapens en geen woning geen Koning kwamen in Smoes aan bod. Ap en Fred hadden een gezamenlijke fotografie hobby en hebben massa's foto's gemaakt van de Smoes events meeste zwart/wit want was kostbare hobby. Geweldig leuk om die af en toe eens terug te zien. Fred heeft het meeste deel al digitaal.

Na de voetbal wedstrijd op zaterdag middag (we speelden allemaal in het 2<sup>e</sup> elftal) spraken we 's avonds af in Smoes. We kwamen ook aardig wat klasgenoten tegen zoals Lenny & Martin van Wijngaarden, want Ap en ik deden wel wat langer over de Mavo en de Havo we waren geloof ik 20 (78) toen we met de middelbare school klaar waren. In voetbal team zat ook Jan-Willem Voorham, Pieter Staal, en Ton Wesdorp ook vaak in Smoes te vinden. Jan-Willem zijn vrienden Gert Groot en Rob Zonjee waren destijds druk met de programmering en met het nieuwe houten meubilair van Smoes in elkaar te zetten en te lakken in de tuin. Wat na elke avond op het podium moest worden weggezet heel gedoe. Je kreeg er ook een houten reet van bij zo'n film avond.



**1979 SV Badhoevedorp 2:** 7 van ons team kwamen regelmatig in Smoes: vlnr Pa Staal, **Ton Wesdorp**, **Pieter Staal**, Theo Thomassen, **Ad Staal**, **Peter Osinga**, **Ap de Haan**. Zittend: **Jan-Willem Voorham**, **Fred Warries**, Pim Kant, Jan Sloopweg, Eric Dees en Marcello Scutigliani; ook **Alex en Gerard Bakker** (uit het eerste elftal) en ook **Ria en Jeroen Heijstek** uit het korfbalteam waren er steevast.

In 1977 gingen we ook vaak naar de Nederlandse bands Herman Brood en Sweet d'Buster in Paradiso, en ook Gruppo Sportivo in de Meervaart, daar kwam ik Conny ook tegen. Conny was in Paradiso met haar broer John de Rooij (de neef en nicht van Kees de Rooij die later het stokje overnam toen wij met Smoes stopten). Ap en ik zaten inmiddels na ons Mavo avontuur met haar op de HAVO bij het Haarlemmermeer Lyceum bij ons in de straat. Conny kwam ook in Smoes met haar vriendin Ellen den Haan en daar bloeide de liefde in '78 mede op en zijn we nu 45 jaar later nog steeds in love bij elkaar. Samen een bedrijf begonnen in Medical Imaging en verkocht aan Sectra.



We gingen graag naar de disco avond "Pleur maar neer" een hele avond dansen en dollen, met onze soort muziek. Als ik nu "Paradise by the dashboard light" hoor moet ik nog steeds denken aan die volle dansvloer, waar iedereen helemaal uit zijn panty ging. Ik was 20 en Conny 16 we mochten bij elkaar slapen van haar ouders op de Nieuwe Meerdijk en grappig detail is dat als we in bed lagen, hoorde we Fransie uit Aalsmeer voorbij fietsen, nog steeds uit volle borst zijn volksliederen zingen "Jij bent de zon in mij leven" en zo. Bij Pleur maar neer stapte hij steevast op het podium om even een paar nummers te doen altijd vrolijk. Heel leuk maar ook soms bloedirritant, want zat geen uitknop op.

Van die bands zoals Bullet was de muziek soms snoeihard vooral als je vooraan stond en als je thuis was deden je oren gewoon de hele nacht pijn en duurde het lang voordat het het oorsuizen van al die rock concerten voorbij was. Oordoppen en rookschade was toe allemaal nauwelijks bekend. Mijn oren suizen nu permanent, weerhoud ons niet om regelmatig te Jammen met Ap, kids en om met onze eigen Stones Jamband te spelen en nog steeds de Stones concerten af te gaan hopelijk 24/25 weer in Amsterdam Mick & Keith dan 81 jaar. Bij de bardiensten met Conny begon het met eerst met de kas en sleutel ophalen bij Ad in de v.d. Waalstraat, en alle kratten die in de kelder opgeruimd moesten worden weer achter de bar te zetten. Er werd voornamelijk bier en wijn gedronken, maar populair was ook cola-vieux al voor gemixt in een klein flesje. Bij aanvang zat 1 van ons bij de entree om Smoes kaart of entreegeld te innen. Zaterdag was het meestal volle bak.



Vaste barklant was altijd Henk Vogel uit Sloten onze lokale "vieze man a la Koot en Bie" al een zware schorre drankstem en een flinke slok op kon hij graag shockeren naar de meiden. Had wel een groot aandeel in de baromzet want rondjes geven deed hij graag en hij was wat ouder en werkte al. Later nam hij ook nog Pietje van de Velde mee. Mooi stel samen.

Ik kan mij nog herinneren dat iemand bedacht had een Carnaval avond te organiseren, die zaterdag hadden Conny (foto) en ik bardienst, maar niemand kwam en had trek in die Carnaval boven de

rivieren, laat staan verkleed zijn. Na 'stoned als een garnaal' van Koot & Bie was het wel over en terug naar het normale repertoire. We hadden een platenspeler en zo'n een cassette deck achter de bar met bandjes en namen mensen ook hun nieuwe muziek mee. Koot en Bie was ook de inspirator voor onze bijnamen sinds 1978 van de sketch "Showbizz" met Bob van der Bips.



Hoewel de sfeer altijd heel gemoedelijk en gezellig was en hele fijne jeugdherinneringen, was er 1 keer een incident wat ons altijd bij gebleven is. Wij kwamen altijd op de fiets die tegen het rasterhek werden vastgezet. Er kwamen in die tijd ook weleens een paar foute gasten uit de Osdorperban langs en maakte ongepaste opmerkingen en ik zei wat terug dat ze normaal moesten doen. Toen bedreigde die mij direct met de woorden "zal ik met mijn pistool even een rood gaatje in je kop schieten". Was wel even angstig, maar uiteindelijk konden we ons veilig naar binnen werken toen er wat anderen aankwamen was het over. Maar die gasten hoorden totaal niet bij het Smoes publiek heel irritant en zochten gewoon herrie.

In 1983 was het nog steeds heel lastig een woning te krijgen in Badhoevedorp en kochten wij een woning in Almere en vertrokken wij uit Badhoevedorp, ook het einde van het Smoes tijdperk. We zijn er sindsdien ook nooit meer in Smoes terug geweest en wonen nu al 40 jaar in Almere-Haven.

Ons vertrek ook meteen een pijnlijk puntje want vooral Conny is sinds 1977 grote fan van Herman Brood & Wild Romance en heeft het concert in Smoes op 18-3-1983 op een haar na gemist !!!!!!!!

Al met al voor ons nog steeds een geweldig jeugdervaring die we koesteren, waarin we heerlijk met elkaar konden lachen en genieten van de gesprekken, muziek luisteren en het samenzijn met gelijk gestemden in Smoes. We hadden het voor geen goud willen missen.

Geweldig Kees dat je een boek over 50 jaar Smoes schrijft en we willen zeker de presentatie bijwonen en exemplaar kopen, ook leuk voor onze Smoes kinderen en kleinkinderen (kleindochter op komst). Op 1 juni a.s. gaan we met pensioen en mooi tijd om dit soort leuke memories op te halen.

Groetjes Peter & Conny Osinga, Almere Januari 2024. [p.osinga58@gmail.com](mailto:p.osinga58@gmail.com)

*De familia op Gran Canaria nov '23: v.l.n.r. Frank, Conny, Peter, Timo, Anoeshka, Gianni en kleine Tygo*



PS. Kees hier nog wat Amsterdam Beeldbank Luchtfoto's van het SmoeS gebouwtje rond 1969 voor het geval dat je die nog niet gezien had.





